



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

### ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO EMPRESARIAL

La influencia del diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje en el  
aprendizaje de niños de 8 a 10 años en tres colegios de Carabayllo, Lima -  
2016

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
Licenciado en Arte y Diseño Gráfico Empresarial

AUTORA

Cindy Bianca Dyalú Ita Sarrin

ASESOR

Dr. Miguel Antonio Cornejo Guerrero

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE  
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD  
CONTEMPORÁNEA

LIMA - PERÚ

Año 2016 - I

-----  
PRESIDENTE  
Primer Jurado  
Miguel Antonio Cornejo Guerrero, Ph. D.

-----  
Secretario  
Segundo Jurado  
Juan José Tanta Restrepo

-----  
Vocal  
Tercer Jurado  
Mirtha Liliana Montoya Montero

## **DEDICATORIA**

A mamá Lina y papá Panchi; dignos ejemplos de humildad, fortaleza, perseverancia y amor. A mis mosqueteros; mis queridos hermanos. A los doce (mis ocho perros terrenales y cuatro angelitos), ¡Lo logramos!

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi Padre y Madre Celestial, por darme la fuerza y la fe a terminar este reto, que a mis ojos me parecía inalcanzable. A mi madre, mamá Lina por acompañarme siempre en la investigación en campo, por abrazarme en momentos de bloqueos creativos, por acompañarme en mis amanecidas y por nunca dejar de creer en mí. A papá Panchi, por siempre ser cómplice e ingeniero de mis proyectos creativos, por su perseverancia y aguante. A mis hermanos, por brindarme de su tiempo con críticas constructivas para seguir creciendo.

Quiero expresar mi sincero agradecimiento mi asesor metodológico por impulsarme en este proyecto. A mis profesores, quienes creyeron en mí y me apoyaron durante mi carrera universitaria y en la realización de mi tesis de graduación.

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Yo Cindy Bianca Dyalú Ita Sarrin con DNI N° 44657154, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Arte y Diseño Gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 27 de junio del 2016

---

**Cindy Bianca Dyalú Ita Sarrin**

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “La influencia del diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje en el aprendizaje de niños de 8 a 10 años en tres colegios de Carabaylo, Lima – 2016”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciado en Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

Cindy Bianca Dyalú Ita Sarrin

## ÍNDICE

|   | Pág  |
|---|------|
| Resumen   | XII  |
| Abstract  | XIII |
| <b>PARTE I: INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA</b>            |      |
| I. INTRODUCCIÓN                                       | 1    |
| 1.1. Realidad Problemática                            | 1    |
| 1.2. Trabajos Previos                                 | 2    |
| 1.3. Teorías Relacionadas al tema                     | 8    |
| 1.4. Marco Conceptual                                 | 21   |
| 1.5. Formulación al Problema                          | 24   |
| 1.6. Justificación del estudio                        | 25   |
| 1.7. Objetivos  | 25   |
| 1.8. Hipótesis  | 27   |
| II. MÉTODO  | 29   |
| 2.1. Tipo de investigación                            | 29   |
| 2.2. Diseño de Investigación                          | 29   |
| 2.3. Identificación de Variables y Operacionalización | 30   |
| 2.4. Población y muestra                              | 33   |
| 2.5. Criterio de selección                            | 34   |
| 2.6. Técnicas e instrumentos de Recolección de Datos  | 35   |
| 2.7. Validez y Confiabilidad del instrumento          | 36   |
| 2.8. Método de análisis de datos                      | 38   |

|  |    |
|--|----|
| 2.9. Aspectos éticos   | 49 |
| III. RESULTADO   | 50 |
| <b>PARTE II: INVESTIGACIÓN CUALITATIVA</b>                         | 57 |
| I. INTRODUCCIÓN  |    |
| 1.1. Marco Espacial  | 57 |
| 1.2. Marco Temporal  | 57 |
| 1.3. Contextualización   | 57 |
| 1.4. Supuestos teóricos  | 58 |
| II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN                                      | 58 |
| 2.1. Aproximación temática   | 58 |
| 2.2. Relevancia  | 58 |
| III. MÉTODO  |    |
| 3.1. Escenario de estudio  | 58 |
| 3.2. Caracterización de sujetos                                    | 59 |
| 3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos               | 59 |
| 3.4. Rigor Científico  | 60 |
| PARTE III: DISCUSIÓN   | 61 |
| PARTE IV: CONCLUSIÓN   | 64 |
| PARTE V: RECOMENDACIONES   | 67 |
| REFERENCIAS  | 69 |
| ANEXOS   |    |
| Anexo 1: Código de colores para la segregación de residuos sólidos | 76 |
| Anexo 2: Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget | 77 |



|   |     |
|---|-----|
| Anexo 3: Instrumento Cuantitativo. Cuestionario                               | 78  |
| Anexo 4: Matriz de Consistencia   | 79  |
| Anexo 5: Cuadro de Operacionalización de variables - Cuantitativa             | 80  |
| Anexo 6: Tabla de evaluación de experto N°01                                  | 81  |
| Anexo 7: Tabla de evaluación de experto N°02                                  | 82  |
| Anexo 8: Tabla de evaluación de experto N°03                                  | 83  |
| Anexo 9: Instrumento Cualitativo. Entrevista                                  | 84  |
| Anexo 10: Cuadro de Operacionalización de variables - Cualitativa             | 85  |
| Anexo 11: Tabla de evaluación de experto N°01                                 | 86  |
| Anexo 12: Tabla de evaluación de experto N°02                                 | 87  |
| Anexo 13: Tabla de evaluación de experto N°02                                 | 88  |
| Anexo 14: Entrevista de apreciación personal N°01                             | 89  |
| Anexo 15: Entrevista de apreciación personal N°02                             | 90  |
| Anexo 16: Cartas de presentación a Colegio I.E 2037                           | 91  |
| Anexo 17: Cartas de presentación a Colegio I.E 3507                           | 92  |
| Anexo 18: Cartas de presentación a Colegio I.E 2080                           | 93  |
| Anexo 19: Aspectos administrativos: Recursos, Presupuesto y<br>Financiamiento | 94  |
| Anexo 20: Cronograma de ejecución   | 95  |
| Anexo 21: Brief de producto “Ecolito”   | 96  |
| Anexo 22: Base de datos SPSS  | 104 |
| Anexo 23: Fotografías proceso de creación                                     | 112 |
| Anexo 24: Fotografías del producto  | 116 |
| Anexo 25: Fotografías: Levantamiento de datos en campo                        | 119 |

### ÍNDICE DE TABLAS

|  | Pág.      |
|--|-----------|
| <b>Tabla 1.</b> Clasificación de las variables   | <b>30</b> |
| <b>Tabla 2.</b> Operacionalización de las variables  | <b>32</b> |
| <b>Tabla 3.</b> Población de niños de 8 a 10 años por colegio  | <b>34</b> |
| <b>Tabla 4.</b> Valoración del instrumento   | <b>36</b> |
| <b>Tabla 5.</b> Prueba binomial  | <b>37</b> |
| <b>Tabla 6.</b> Estadístico de fiabilidad  | <b>37</b> |
| <b>Tabla 7.</b> Frecuencia de variable independiente-Diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje.                | <b>38</b> |
| <b>Tabla 8.</b> Frecuencia de variable dependiente-Aprendizaje   | <b>39</b> |
| <b>Tabla 9.</b> Prueba de normalidad de las variables: Diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje y aprendizaje | <b>40</b> |
| <b>Tabla 10.</b> Correlación de las variables: Diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje y aprendizaje         | <b>40</b> |
| <b>Tabla 11.</b> Cuadro de normalidad de dimensión Formato y Sistema de Representación visual                            | <b>41</b> |
| <b>Tabla 12.</b> Cuadro de correlación de dimensión Formato y Sistema de representación visual                           | <b>42</b> |
| <b>Tabla 13.</b> Cuadro de normalidad de dimensión Formato y Sistema de Representación kinestésica.                      | <b>43</b> |
| <b>Tabla 14.</b> Cuadro de correlación de dimensión Formato y Sistema de Representación kinestésica.                     | <b>43</b> |
| <b>Tabla 15.</b> Cuadro de normalidad de las dimensiones: Diagramación y Sistema de representación visual                | <b>44</b> |
| <b>Tabla 16.</b> Cuadro de correlación de las dimensiones: Diagramación y Sistema de representación visual               | <b>45</b> |
| <b>Tabla 17.</b> Cuadro de normalidad de las dimensiones: Diagramación y Sistema de representación kinestésico           | <b>46</b> |
| <b>Tabla 18.</b> Cuadro de correlación de las dimensiones: Diagramación y Sistema de representación kinestésico          | <b>46</b> |
| <b>Tabla 19.</b> Cuadro de normalidad de las dimensiones: Elementos gráficos y Sistema de representación visual          | <b>47</b> |
| <b>Tabla 20.</b> Cuadro de correlación de las dimensiones: Elementos gráficos y Sistema de representación visual         | <b>47</b> |
| <b>Tabla 21.</b> Cuadro de normalidad de las dimensiones: Elementos  | <b>48</b> |

|   |           |
|---|-----------|
| gráficos y Sistema de representación kinestésico  |           |
| <b>Tabla 22.</b> Cuadro de correlación de las dimensiones: Elementos gráficos y Sistema de representación kinestésico | <b>49</b> |

## ÍNDICE DE FIGURAS

|   | Pág.      |
|---|-----------|
| <b>Figura 01.</b> Gráfico 1: Relación entre la variable independiente (Diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje) y la variable dependiente (Aprendizaje en niños de 8 a 10 años) | <b>50</b> |
| <b>Figura 02.</b> Gráfico 2: Relación entre la dimensión Formato y Sistema de representación visual.  | <b>51</b> |
| <b>Figura 03.</b> Gráfico 3: Relación entre la dimensión Formato y Sistema de representación kinestésico.   | <b>52</b> |
| <b>Figura 04.</b> Gráfico 4: Relación entre la dimensión diagramación y Sistema de representación visual  | <b>53</b> |
| <b>Figura 05.</b> Gráfico 5: Relación entre la dimensión diagramación y Sistema de representación kinestésico   | <b>54</b> |
| <b>Figura 06.</b> Gráfico 6: Relación entre la dimensión elementos gráficos y Sistema de representación visual  | <b>55</b> |
| <b>Figura 07.</b> Gráfico 7: Relación entre la dimensión elementos gráficos y Sistema de representación visual  | <b>56</b> |

## RESUMEN

La presente investigación plantea el diseño de un libro objeto sobre técnicas de reciclaje que ayude a minimizar el problema de los residuos sólidos que existe en el país desde las aulas. El proyecto tiene el objetivo de determinar la influencia del diseño del Libro Objeto sobre técnicas de reciclaje en el aprendizaje de niños de 8 a 10 años de tres colegios de Carabayllo, Lima – 2016.

En el desarrollo de este proyecto se trabajó con las variables diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje y aprendizaje en niños. Ambas variables según su importancia se clasifican como variable independiente y variable dependiente respectivamente. El tipo de estudio de la investigación es no experimental apoyándose de un enfoque mixto. Donde el diseño de investigación que presentó fue transaccional de carácter correlacional-causal. Teniendo como población finita a 810 niños de 8 a 10 años de la I.E 3507 Caudivilla, I.E 2080 Andrés Bello, I.E 2037 Ciro Alegría del distrito de Carabayllo. Cuya muestra de estudio fue de 268 niños, con un nivel de confianza de 95%. Se desarrolló un muestreo aleatorio sistemático y se aplicó la técnica de la encuesta, en donde el instrumento fue un cuestionario de 12 preguntas cerradas con tres categorías enfocado a niños. Además, como instrumento cualitativo se empleó la entrevista a los maestros de los niños encuestados en sus centros educativos. Ambos instrumentos fueron validados por tres profesionales por medio del juicio de expertos, en donde el alfa de Crombach fue de 0,802, por lo que se puede afirmar que el instrumento es aceptable. Los datos recolectados se procesaron a través del IBM SPSS Statistics 20.0, en donde se dio como resultado que en el 52% de los participantes estudiados si existe influencia entre las variables independiente diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje y la variable dependiente aprendizaje en niños. Finalmente se concluye que hay una correlación positiva considerable de 0,763 y una significancia de 0,000 (menor de 0,01 y al 99% de confianza), por lo cual se acepta la hipótesis de investigación en donde La exposición del diseño del libro objeto sobre técnicas de reciclaje muestra gran influencia en el aprendizaje de niños de 8 a 10 años en tres colegios de Carabayllo, Lima – 2016.

Palabras claves: Diseño editorial, libro objeto, aprendizaje

## **ABSTRACT**

This research presents the design of a book object on recycling techniques to help minimize the problem of solid waste that exists in the country from the classroom. The project aims to determine the influence of design Book Object on recycling techniques in learning for children 8 to 10 years from three schools in Carabayllo, Lima - 2016.

In developing this project, we worked with the design variables of the book object on recycling techniques and learning in children. Both variables according to their importance are classified as independent and dependent variable Variable respectively. The type of research study is not experimental relying on a mixed approach. Where design research was presented transactional correlational-causal nature. Given finite population as 810 children aged 8 to 10 years I.E Caudivilla 3507, 2080 I.E Andres Bello, 2037 I.E Ciro Alegria Carabayllo district. Whose study sample was 268 children, with a confidence level of 95%. A systematic random sampling technique was developed and survey, where the instrument was a questionnaire with 12 questions with three categories focused on children was applied. In addition, qualitative interview instrument was employed teachers of the children surveyed in their schools. Both instruments were validated by three professional through expert judgment, where the Cronbach alpha was 0.802, so we can say that the instrument is acceptable. The collected data were processed through the IBM SPSS Statistics 20.0, where it resulted in 52% of participants studied whether there is influence between independent variables design of the book object on recycling techniques and the dependent variable learning in children. Finally, it is concluded that there is a significant positive correlation of 0.763 and a significance of 0.000 (less than 0.01 and 99% confidence), so the research hypothesis is accepted where exposure object book design techniques recycling shows great influence on learning of children 8 to 10 years in three schools in Carabayllo, Lima - 2016.